

Marina Romea. Das Grün der Pinien, das Blau des Meeres, das Gold des Mosaiks: Das sind die Zutaten für ganz besondere Ferien. Der Ort befindet sich etwa 10 km von Ravenna entfernt und ist durch eine gute Busverbindung an die umliegenden Ortschaften angebunden. Im Naturpark des Po-Delta gelegen, ist Marina Romea reich an landschaftlichen Eindrücken und einer vielfältigen Tierwelt.

Der sich von Norden nach Osten erstreckende Strand ist in eine grüne Oase der Ruhe eingebettet. Hier liegen auch ein Bootshafen, eine Pferderennbahn und Sportanlagen. Von Süden nach Westen erstreckt sich die Lagune des Piombone und Punta Alberete, wo Ausflugsmöglichkeiten mit Booten und Kanus angeboten werden. Bestens geführte Restaurants und Hotels mit Sport- und Fitnessanlagen und ruhiger, heimischer Atmosphäre erwarten ihre Gäste.

Informationen ueber Aufenthalt und Empfang koennen eingeholt werden bei I.A.T. (informazioni accoglienza turistica) viale Ferrara 7 48123 Marina Romea - Ravenna. Italia - Tel. 0039 0544 448323 - e-mail iatmarinaromea@ravennareservation.it - www.prolocomarinaromea.it - I.A.T. Ravenna Piazza San Francesco n.7 Ravenna -Tel. 0039 0544 35404 - 35755 e-mail iatravenna@comune.ra.it

Organisation der Kurse

Einführungsseminare in die Fachbegriffe des Mosaiks und des Freskos:

Die Seminare werden für die Teilnahme in Gruppen angeboten. Sie dauern ein oder zwei Tage.

Es sind Schnellkurse mit 4, 6, 9 oder 12 Stunden vorgesehen.

Die in den Kursen hergestellten Mosaikarbeiten und Fresken gehen in den Besitz der Kursteilnehmer über. Kosten und Zeiten der Kurse werden nach und nach festgelegt.

Kurs "WEEK END dell'arte" 16 Stunden

Jeder Kurs behandelt ein anderes Thema.

Zur Auswahl stehen das traditionelle Mosaik, das zeitgenössische Mosaik, Mosaikgegenstände, Fresken und Farblehre.

Ziel der Kurse ist es, den Teilnehmern Kenntnisse und Fertigkeiten in den von ihnen gewählten Themen zu vermitteln.

Nach einer kurzen theoretischen Einführung hat jeder Teilnehmer die Möglichkeit, unter praktischer Anleitung eigene Kunstwerke herzustellen.

22-23.Juni: Mosaik, Mosaikgegenstände, Fresken

20-21.Juli: Mosaik, Mosaikgegenstände, zeitgenössisches Mosaik

24-25. August: Mosaik, Mosaikgegenstände, Farblehre

14-15. September: Mosaik, Mosaikgegenstände, Fresken

jeweils von 8.30 bis 12.30 Uhr und von 14.00 bis 18.00 Uhr



ASSOCIAZIONE CULTURALE
A. - S.I.S.A.M.
Scuola Internazionale Studi
d'Arte del Mosaico e dell'Affresco
Marina Romea - Ravenna



Möchten Sie die persönlich die echte romanisch-byzantinische Mosaikkunst (Ravennatischer Stil) kennenlernen oder das römische Fresko des Mittelalters und der Renaissance?

Dann freuen wir uns auf Sie in der Internationalen Schule für Mosaik und Fresko (S.I.S.A.M.).

SITZ DER SCHULE:

via delle Acacie 11/13
48123 - Marina Romea - Ravenna

Tel. (0039) 331 85 72 611 - 333 31 61 075

e-mail sisam@racine.ra.it - www.sisamravenna.it

Das Mosaik. Es ist faszinierend, die Geschichte des Mosaiks im Laufe der Zeit und durch alle Stile hindurch zu verfolgen. Die Herstellung eines Mosaiks und das Wissen um die Geheimnisse seiner Entstehung lassen uns die strukturierten, komplexen Arbeitsschritte verstehen.

Die Technik des Mosaiks ist sehr alt. Mosaiken wurden von Babyloniern, Griechen, Römern und Byzantinern angefertigt. Insbesondere letztere erreichten höchste Perfektion in ihrer Ausdrucksweise. Dies zeigen noch heute die herrlichen Mosaikfußböden in Villen, Palästen und Thermen des römischen Zeitalters ebenso wie die in herrlichen Farben gearbeiteten Wandmosaiken der östlichen und byzantinischen Domkirchen.

Der Kurs analysiert das antike und zeitgenössische Mosaik in seiner künstlerischen Entwicklung sowie seine Bedeutung im Hinblick auf die besondere Ausdruckskraft.

Die Teilnehmer haben die Möglichkeit, sich mit Hilfe von Mosaikmaterialien, die den antiken ähneln, das Wissen um die ungeschriebenen Gesetze der Mosaikkunst zu Eigen zu machen. Das Fresko. Das Wissen um die Techniken ermöglicht das Verständnis der historisch dokumentierten und symbolischen Aspekte der Kunstwerke. Den Teilnehmern werden die Geheimnisse der alten Techniken der Freskenmalerei des 14. Jahrhunderts und der Renaissance vermittelt, so dass sie ihre Komplexität verstehen lernen. Außerdem erstellen sie selbst kleine Fresken. Die Didaktik. In jedem Kurs, ja bereits am ersten Unterrichtstag, steht die Arbeit in der Werkstatt im Vordergrund. In einem Diavortrag erläutern wir ausführlich die Geschichte des Mosaiks und des Freskos. Wir stellen Werkzeuge, Materialien und Arbeitstechniken vor. Dabei liegt der Schwerpunkt auf dem Zuschnitt der Mosaiksteinchen und einfachen Übungen, durch die Grundkenntnisse der Techniken der alten Meister des Mosaiks und der Freskenmalerei vermittelt werden. Für die Teilnehmer der Kurse B und C ist ein Vortrag über die Ausdruckskraft des Mosaiks im Laufe der Zeit vorgesehen: von seinem Beginn bis in die heutige Zeit. Des Weiteren bieten wir fachkundige Führungen zu den bedeutendsten Denkmälern mit Mosaikdekorationen an. Der Weg führt zu Domkirchen und Taufkapellen in Ravenna. Die Kurse werden von anerkannten Dozenten mit langjähriger Erfahrung auf dem Gebiet der Didaktik durchgeführt.

Prof.ssa Deborah Gaetta - Prof. Valentino Montanari
Ghesprochene sprachen: francese, inglese.

A) Mosaik-Schnellkurs 25 Stunden

Es wird Basiswissen in der Technik des direkten Mosaiklegens, ueber Eigenschaften der verwendeten Materialien, die verschiedenen Kleber, den Zuschnitt der Materialien vermittelt. Waehrend des Kurses wird ein Mosaik (30 cm x 30 cm) nach Vorlage auf schuleigenem Karton gearbeitet.

B-C) Mosaik-Anfaengerkurs 50 Stunden

Der Kurs wendet sich die bereits Mosaik arbeiten oder abgeschlossene Studien in entsprechenden Fachschulen vorweisen koennen. Nach Abschluss des Kurses sind die Teilnehmer zur Verarbeitung von Marmor, glasartigen Stoffen, Gold, Silber und weiteren zur Verfuegung stehenden Materialien nach Vorlagen oder eigenen Skizzen befahaigt.

D) Mosaik-Intensivkurs 40 Stunden

Innerhalb des Seminars werden den Schulern in einem Zeitraum von einer Woche praktische und theoretische Grundkenntnisse des Mosaiks vermittelt.

E) Mosaikgegenstände 25 Stunden

Der Seminar wendet sich an die Jenigen, die die Mosaiktechnik erleben moechten ums Ziergegenstände herzustellen. Bei dieser Tätigkeit ist auch die Benutzung von Marmor, Email, Gold Silber und andere Materialien vorgesehen. Die Teilnehmer arbeiten nach persoehnlichen oder von den Lehrern vorgegebenen Ideen.

F) Fresken-Anfaengerkurs 20 Stunden

Es wird Grundwissen ueber die Geschichte sowie Techniken und deren Feinheiten in der Zeit des 14. Jahrhunderts und der Renaissance vermittelt. Anhand praeziser wissenschaftlich belegter Beispiele wird die Technik der zeitgenoessischen Meister demonstriert. Die Teilnehmer arbeiten hierbei auf schuleigenen oder persoehnlichen Vorlagen

G) Fresken-Fortgeschrittenenkurs 20 Stunden

Es wird ein Grundwissen ueber die Technik der Wandmalerei vorausgesetzt. Der Kurs vermittelt neue Techniken wie z.B. LA PITTURA ROSSO POMPEANO und L'ENCAUSTO. In praktischer Anwendung wird die Korrektur und die Uebertragung des Fresko von seiner stabilen Unterlage auf Leinwand behandelt. Mittels Diavortrag und Besuch des Nationalmuseums in Ravenna wird die Geschichte des Fresko und seiner Restaurierung gelehrt

H) Seminar: Farbentheorie 20 Stunden

Waehrend des Kurses werden analytische und synoptische Tafeln realisiert, die auf den Grundsätzen der Farbengesetze beruht; durch eine geleitete Arbeit die zu einer sachlichen, sinnlichen und psychologischen Entdeckung der cromastichenen Zusammenstellung fuehrt.

***I) GEGENWARTIG MOSAIK Seminar 25 Stunden

Das Seminar zielt darauf ab, den Teilnehmern die Kenntnisse ueber den Ausdruck des zeitgenoessischen Mosaik zu vermitteln, indem sie die Verwendung von natuerlichen und wieder verwerteten Materialien direkt erleben. Schueler machen Mosaiken aus persoehnlichen Ideen oder Vorschlaegen von den Lehrern in der Schule.

Kurstermine und Zeiten Sommer 2024

A) MOSAIK-SCHNELLKURS

Der Unterricht findet woeentlich von Montag bis Freitag von 8:30h bis 13:30h statt.

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 1) Kurs 20.05. - 24.05.2024 | 2) Kurs 27.05. - 31.05.2024 |
| 3) Kurs 03.06. - 07.06.2024 | 4) Kurs 10.06. - 14.06.2024 |

- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| 5) Kurs 17.06. - 21.06.2024 | 6) Kurs 01.07. - 05.07.2024 |
| 7) Kurs 08.07. - 12.07.2024 | 8) Kurs 29.07. - 02.08.2024 |
| 9) Kurs 05.08. - 09.08.2024 | 10) Kurs 19.08. - 23.08.2024 |
| 11) Kurs 26.08. - 30.08.2024 | 12) Kurs 02.09. - 06.09.2024 |
| 13) Kurs 09.09. - 13.09.2024 | 14) Kurs 23.09. - 27.09.2024 |
| 15) Kurs 30.09. - 04.10.2024 | 16) Kurs 07.10. - 11.10.2024 |
| 17) Kurs 21.10. - 25.10.2024 | |

B - C) MOSAIKKURSE

Der Unterricht findet woeentlich von Montag bis Freitag von 8.30h bis 13.30h statt.

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 1) Kurs 20.05. - 31.05.2024 | 2) Kurs 03.06. - 14.06.2024 |
| 3) Kurs 01.07. - 12.07.2024 | 4) Kurs 29.07. - 09.08.2024 |
| 5) Kurs 02.09. - 13.09.2024 | 6) Kurs 30.09. - 11.10.2024 |

D) MOSAIK-INTENSIVKURS

Der Unterricht findet woeentlich von Montag bis Freitag von 8.30h bis 13.30h und 15h bis 18h statt.

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 1) Kurs 27.05. - 31.05.2024 | 2) Kurs 10.06. - 14.06.2024 |
| 3) Kurs 08.07. - 12.07.2024 | 4) Kurs 29.07. - 02.08.2024 |
| 5) Kurs 19.08. - 23.08.2024 | 6) Kurs 02.09. - 06.09.2024 |
| 7) Kurs 30.09. - 04.10.2024 | 8) Kurs 07.10. - 11.10.2024 |

E) MOSAIKGEGENSTÄNDE

Der Unterricht findet woeentlich von Montag den 1 bis Freitag den 5. Juli von 8.30h bis 13.30h statt.

F - G) FRESKEN-ANFAENGERKURS und FRESKEN-FORTGESCHRITTENKURS

Der Unterricht findet woeentlich von Montag bis Freitag von 5h bis 19h

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 1) Kurs 27.05. - 31.05.2024 | 2) Kurs 10.06. - 14.06.2024 |
| 3) Kurs 08.07. - 12.07.2024 | 4) Kurs 29.07. - 02.08.2024 |
| 5) Kurs 19.08. - 23.08.2024 | 6) Kurs 02.09. - 06.09.2024 |
| 7) Kurs 30.09. - 04.10.2024 | 8) Kurs 07.10. - 11.10.2024 |

H) SEMINAR: FARBENTHEORIE

Der Unterricht findet woeentlich von Montag den 22. Juli bis Freitag den 26. Juli von 15h. bis 19h. statt.

***I) GEGENWARTIG MOSAIK SEMINAR

Die Kurse des Seminars werden von Montag zum Freitag, von 8.30h bis 13.30h statt

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| 1) Kurs 15.07. - 19.07.2024 | 2) Kurs 26.08. - 30.08.2024 |
|-----------------------------|-----------------------------|

Nach Abschluss der Kurse werden jeweils Teilnahmebescheinigungen ausgestellt. Teilnahmebedingungen

Kurskosten:

Mosaik-Schnellkurs	€ 300,00
Mosaik-Anfaengerkurs	€ 500,00
Mosaik-Fortgeschrittenenkurs	€ 550,00
Mosaik-Intensivkurs	€ 500,00
Fresken-Anfaengerkurs	€ 300,00
Mosaikgegenstände	€ 300,00
Fresken- Fortgeschrittenenkurs	€ 300,00
Seminar: Farbentheorie	€ 300,00
Gegenwartig mosaik seminar	€ 300,00
Seminario Week-end dell'arte	€ 250,00

Bei Belegung mehrerer Kurse, gleichwertig, wird ein Rabatt von 10% beginnend mit der zweiten Kursgebuehr gewaehrt.

Die Kursgebuehr ist vorab unter Angabe des/r Kursteilnehmer/s und des/r zu absolvierenden Kurse/s auf folgendes Girokonto einzubezahlen:

BANCA POPOLARE di RAVENNA S.P.A.:
via Via Guerrini n.14, 48121 - Ravenna
COORDINATE BANCARIE NAZIONALI
IBAN IT04U053871312000002361295
BIC: BPMOIT22XXX

Zur Anmeldung ist der folgende Meldeschein auszufuellen und mit einer Kopie des Einzahlungsbelegs per Post bis spaetestens 15Tage vor Kursbeginn an das Sekretariat SISAM zu senden.

Spaetere Anmeldungen werden unter Vorbehalt angenommen.

Sollte ein Kursteilnehmer auf Grund nach Anmeldung eingetretener hoeherer Gewalt an der Teilnahme verhindert sein und kann dies unter Angabe von Gruenden noch vor Kursbeginn schriftlich per Post/ per Fax oder E-Mail mitteilen, so werden ihm 50% der Kursgebuehren auf ein zu spezifizierendes Konto zurueckerstattet.

Besondere Bedingungen

Die Kursteilnehmer stellen im Seminar A ein Mosaik (30x30 cm) und in den Seminaren B,C,D zwei Mosaike her.

Materialkosten:

1) - zu Lasten der Kursteilnehmer: Paste, Smalten, Silber und Gold. Materialien, die in der Schule zur Verfuegung stehen.

2) - zu Lasten der Schule: Marmor, Granit, Steine in einzigartigen Farben, Ziegelsteine, usw.

Schueler, die am Seminar " ZEITGENOESSISCHES MOSAIK" teilnehmen, stellen ein Mosaik in der Groeue 30x30 cm in einem Holzrahmen und ein Mosaik in der Groeue 40x40 cm auf einer Steinfliese her.

Materialkosten:

1) - zu Lasten der Kursteilnehmer: Paste, Smalten, Silber und Gold. Materialien, die in der Schule zur Verfuegung stehen.

2) - zu Lasten der Schule: Marmor, Granit, Steine in einzigartigen Farben, Eisen, Plastik, Recycling-Glas, verschiedene Metalle und recycelbare Materialien, die in der Schule zur Verfuegung stehen.

Die vorangegangenen Bestimmungen koennen aufgrund von persoehnlichen Vereinbarungen oder speziellen Projekten abgeaendert werden.

Alle Mosaike und Fresken, die in den Kursen hergestellt werden, verbleiben im Besitz der Kursteilnehmer und stehen diesen zur freien

FUR INFORMATIONEN

von 9.30 . bis 11.30 Uhr - von 18.30 bis 20.30 Uhr statt.

POSTANSCHRIFT

Cell. (0039) 331 85 72 611 - 333 31 61 075
0545 92 69 25

e-mail sisam@racine.ra.it - www.sisamravenna.it
via Reda la Rotonda n.1 - 48012 Bagnacavallo, Ravenna - Italia